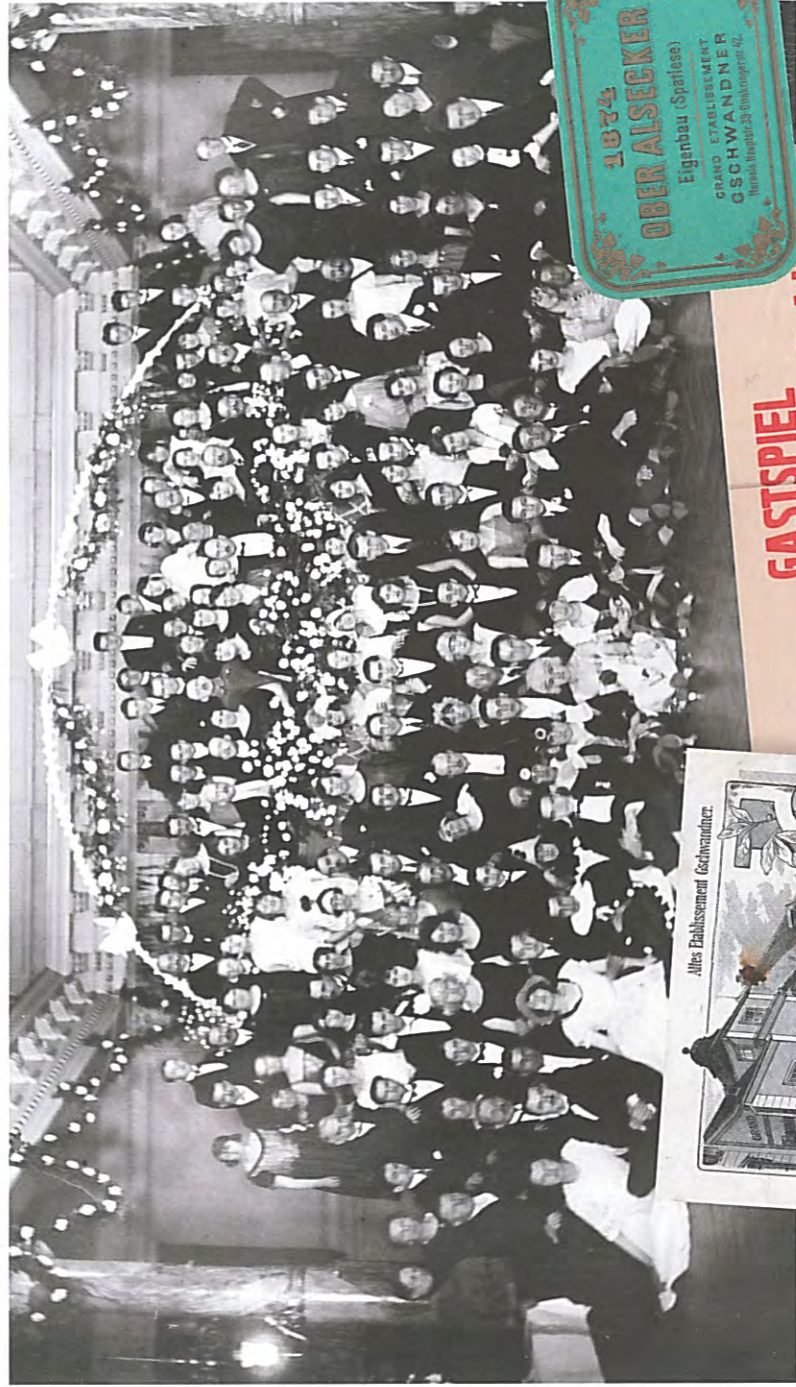


# Metroverlag



Die neuen Bücher im Frühjahr 2012

# Gruß aus Hernals



**GASTSPIEL** Schiller  
**Direktion Herrmann** führt am  
**9. November** um 16 Uhr und 19,30 Uhr, im  
**10. November** um 19,30 Uhr, im  
**Etablissement Gschwandner**  
 Wien XVII, Hernalser Hauptstraße 41

**Die Sensation für Wien: Intern.**  
**Damen-Boxkämpfe** Dazu  
 mit dem Negerboxer Ali Magoumda als Ringrichter. Das  
**das große Varieté-Programm**

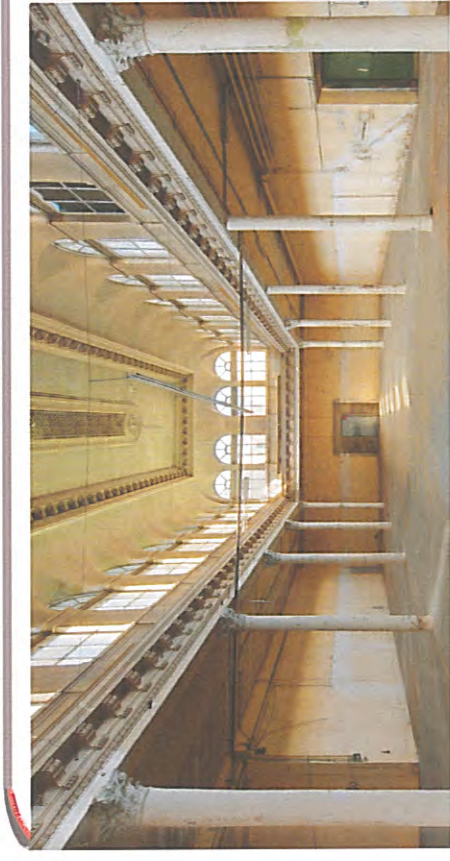
**Jla Hartmann** Liedkassette  
**Ferry Aston** moderne Zauberei  
**Rosmay Hausner** neue Spielminute  
**Edelweissfruppe** Song, Klavier und Tanz am Clavier  
**Joe Astro** der Wiener Crook  
**3 Hellos** Radio-Regenbogen  
**Jazzkapelle Willy Brauner**  
**Conferecier: Ferry de Pal**

Karten von 2 Schilling aufwärts an den Abendkassen



# Von Lanner bis Strauß

Das Buch zur stattfindenden  
 Wiedereröffnung einer  
 »Wiener Specialität« in der  
 Hernalser Hauptstraße.



# DAS GSCHWANDNER

EIN LEGENDÄRES WIENER ETABLISSEMENT



### BUCHPRÄSENTATION



**B**ei seiner Gründung im Jahre 1838 war das Gschwandner ein unscheinbarer Heuriger, der bald zu einem der größten Wiener »Schanksalons« anwuchs, um im späten 19. Jahrhundert unter »Grand Etablissement Gschwandner« als eines der lebendigsten Wiener Vergnügungsetablissemments in die Geschichte der Wiener Vorstädte einzugehen. Konzerte, Wäschermädel- und Fiakerbälle, kinematografische Vorführungen bis hin zu Gartenschauen und Boxkämpfe boten im Zeitalter vor der Einführung des Fernsehgerätes abwechslungsreiche und beliebte Unterhaltung für alle Bevölkerungsschichten.

Das Buch lässt das einstige Phänomen des Grand Etablissements Revue passieren, bevor das Gschwandner endlich wieder eröffnet wird.

**Erich Bernard**, Architekt, Kurator und Autor von kulturhistorischen Studien und Publikationen. Gründer und Teilhaber von BWM Architekten und Partner in Wien.  
**Astrid Göttche**, Studium der Kunstgeschichte sowie Geschichte, Germanistik und Theaterwissenschaft. Jahrelange Tätigkeit als freie Verlagslektorin sowie Mitarbeit an kunst- und kulturwissenschaftlichen Projekten und Ausstellungen.

**Bernard/Göttche (Hg.)**  
**Das Gschwandner**  
 Ein legendäres Wiener Etablissement  
 ca. 160 Seiten, 29 x 30 cm  
 Durchgehend vierfarbig  
 Gebunden mit Schutzumschlag und  
 Lesebändchen, ca. € 35,-  
**Erscheint im Jänner**

