

Auf dem diplomatischen Parkett. BWM Architekten haben durch gezielten Einsatz von Farbe, Licht und Materialien das beliebte Businesshotel Vienna House Diplomat Prague aus den späten 80ern ins Hier und Heute gebracht.

Das gut eingeführte Hotel Vienna House Diplomat Prague mit seinen 400 Zimmern wurde vom Wiener Architekturbüro BWM behutsam – und mit möglichst geringen Einschränkungen für den laufenden Betrieb – komplett refurbished und mittels alternierender Farbeschattierungen, abwechselnder Materialqualitäten und unterschiedlicher Lichtkompositionen einem sich wandelnden und weiterentwickelnden Umfeld angepasst. Der Gastronomiebereich öffnet sich nun auch der lokal ansässigen Bevölkerung, während überschaubare Teilbereiche eine eigenständige Identität erzeugen und kontrastreiche Farben, eingefasst in elegante Outlines für ein Ambiente sorgen, das dem Namen Diplomat gerecht wird.

Der Name ist Programm

Der Begriff Diplomat steht für internationale Beziehungen, den Duft der großen weiten Welt und eine gediegene Atmosphäre. Optisch vermittelt das alles ein durchdacht eingesetztes Spiel von Linien und Streifen, das teilweise bereits vorhanden war und konsequent weitergeführt wurde. „Aufbauend auf der bestehenden und solide gestalteten Grundqualität des Hauses ging es uns darum, das Diplomat-Feeling aufzugreifen und zu verstärken“, erklärt BWM Architekt Erich Bernard das Konzept. Dazu wurde ein kontrastreiches Farbenspiel angewandt zwischen als „maskulin“ geltenden Schwarzweiß-Schattierungen einerseits und „femininer“ wirkenden Tönen wie Peach, Korallrot und Crème andererseits. Das Ganze jeweils eingefasst in elegante und immer wiederkehrende schwarze Outlines an Boden, Wand und Decke.

Perspektivischer Charakter statt open space

Der äußerst weitläufige Erdgeschoß-Bereich mit Rezeption, Lobby, Bar und Restaurant wurde atmosphärisch in unterschiedliche Bereiche unterteilt, allesamt ausgestattet mit individuellem Flair und Persönlichkeit. An der Rezeption ersetzen freistehende, einladende Desks das durchgehend massive Rezeptionspult; in der Lobby sorgen bequeme Sitznischen mit unterschiedlichen Sitzqualitäten für Privatsphäre; und im Kontrast dazu ein freistehender Community-Tisch für Kommunikation und spontane Begegnungsmöglichkeiten.

Bar-Begleitung

Herzstück des Erdgeschoß-Bereiches ist die lange an ihren Enden gerundete Bar, die den Gast von der Lobby bis zum Restaurant begleitet und so eine Verbindung zwischen den einzelnen Bereichen schafft. Die großen Fensterflächen des Cafés und Restaurants wurden mit langen Vorhängen atmosphärisch eingefangen.

Diplomaten Club für Hotelgäste und Außenstehende

Dunkle Fliesen an den Säulen sowie warme Holz- und Brauntöne vermitteln Wohlbehagen und Gemütlichkeit. Unterschiedliche Teppich-Designs und Beleuchtungsvarianten erzeugen Rückzugsbereiche, niedrige Sitzmöbel und Sofas im typischen Chesterfield-Stil kapitoniert – mit Knöpfen rautenförmig in Falten gelegtes Leder – sorgen vor allem abends für gediegene Club-Atmosphäre. Der Bar-Restaurant-Bereich verfügt nun über einen weiteren, eigenständigen Eingang, der es auch Nicht-Hotelgästen ermöglicht, ihn zu betreten, ohne mit dem Hotelbetrieb konfrontiert zu werden. „Was umso entscheidender ist, als die Gegend um das Vienna House Diplomat Prague einen Bau-Boom erlebt“, so BWM Architekt

Erich Bernard. „Mit dem abgetrennten Eingang wird der wachsenden Zahl an Büroangestellten im Viertel ein direkter und ungezwungener Zugang zur Gastronomie im Hotel geboten.“ Der nahtlose Übergang zur Lobby wiederum erlaubt es den Hotelgästen im Haus zu bleiben, um untertags einen Kaffee oder Snack zu genießen, oder aber abends einen Cocktail an der Bar zu ordern.

Frühstück mit Zusammenkunft und Rückzug

Im Frühstücksbereich im ersten Stock setzt sich das Konzept der Raumgliederung fort. Anstatt die vorhandenen Säulen zu verstecken, wurden sie schwarz gekachelt, in die Gesamtatmosphäre integriert und mit Funktionen wie etwa einer Getränkestation versehen. Die offene Frühstücksküche wird zu einem lebendigen Mittelpunkt und das daran anschließende Buffet ist auf überschaubare Inseln verteilt, welche Begegnungen ermöglichen und erleichtern. Unterschiedlich gestaltete Teppichelemente zonieren die weitläufige Fläche des Frühstücksbereiches, Bankelemente mit polygonalen Screens aus Riffelglas gliedern den Bereich auch räumlich und sorgen für persönliche Rückzugsbereiche.

Der Flur ist der Auftakt zum Zimmer

In den Gängen steht ein dunkler Bodenbereich in Kontrast zu hellen Wänden sowie heller Decke und vermittelt dank seiner von goldenen Linien durchzogenen Teppiche elegantes Flair. Die Zimmer unterteilen sich in zwei Typologien mit unterschiedlichen farblichen Tonalitäten und Möblierungen. Einmal finden sich polygonale Betthaupten aus Holz, im Fischgrätmuster gelegt, mit prägnanten oktogonalen Wandspiegeln, dann abgerundete Betthaupten mit großen, runden Wandspiegeln. Ein Teil der Zimmer verfügt über freistehende Möblierung, ein Teil über eine eingebaute Long-Bench mit Schreibtisch, die gemeinsam mit den eigens gestalteten Stehlampen und den farblich abgestimmten Vorhängen ein gleichermaßen gemütliches wie vornehmes Ambiente erzeugen.

In den Vorbereichen der Konferenzräume wurden grüne Tapeten mit floralen Mustern angebracht, die das Grün der umliegenden Baumkronen optisch ins Innere ziehen. Verschiedenfarbige Teppiche, runde Spiegel, bequeme Sitzmöbel sowie Stehtische und Wandboards sorgen für entspannte Stimmung sowie Rückzugsmöglichkeiten während der Meeting-Pausen.

Daten und Fakten

Auftraggeber

Vienna House, Vienna International Hotelmanagement AG
Adresse: Evropská 370/15, 160 41 Praha 6, Tschechien
Eröffnung: März 2019

Auftrag

Refurbishment eines Businesshotels mit 400 Zimmern und 23 Konferenzräumen in Prag;
Lobby, Restaurants, Zimmer, Seminarräume, Planung eines Wiener Kaffeehauses mit Arbeitsbereichen und Bar

BWM Team

Markus Flägner, Katrin Stefanzi, Marlene Gesierich, Elisabeth Albenberger, Elisabeth Morillo-Napetschnig

Projektbeteiligte/Planer

Riedl, Messe-/Laden- & Objektbau, Deutschland
2f-Leuchten Ges.m.b.H., Österreich

On the diplomatic stage. With their skilful utilisation of colour, light and materials, BWM Architekten have brought the popular business hotel Vienna House Diplomat Prague, which dates back to the 1980s, into the here and now.

The Vienna-based architecture firm BWM Architekten has thoughtfully refurbished the popular 400-room Vienna House Diplomat Prague and adapted it to its evolving surroundings by means of alternating colours, varied materials and different lighting compositions – while keeping the disruption to ongoing hotel operations to a minimum. The bar and restaurant are now also open to the local population. Their distinct zones with unique identities and elegantly outlined contrasting colours create an ambience that fully lives up to the name Diplomat.

The name says it all

The word “diplomat” stands for international relations, for the big wide world and for a sophisticated atmosphere. Visually, all this is conveyed through a clever interplay of lines and stripes, some of which already existed before and were extended correspondingly. “We wanted to build on the existing quality of this solidly designed building, to draw on the diplomatic ambience and reinforce it,” says BWM architect Erich Bernard, explaining the concept. To this end, the team contrasted the black/white colour spectrum, which is generally considered “masculine”, on the one hand, with “feminine” colours such as peach, coral red and creme, on the other. Elegant black outlines on the floors, walls and ceilings round off the overall look.

Individual zones instead of open space

The extremely spacious ground floor area with the reception, lobby, bar and restaurant was divided into different atmospheric areas, each with its own individual flair and personality. The reception consists of welcoming, free-standing desks, instead of the customary massive reception counter; comfortable seating niches with different types of seating afford privacy in the lobby; in contrast, there is also a free-standing community table that facilitates communication and spontaneous encounters.

Navigation via the bar

The long bar with rounded ends forms the heart of the ground floor area. It guides the guest from the lobby through to the restaurant, thereby creating a link between the individual areas. Long curtains elegantly frame the large windows of the café and restaurant.

Diplomat club for hotel guests and the general public

Dark tiles on the columns and warm shades of brown create a sense of well-being and cosiness. Carpet design and lighting variations form individual areas. with low seating and Chesterfield leather sofas – with their typical deep-set buttons and diamond-shaped pattern – conjuring the atmosphere of a distinguished private club, especially in the evenings. The bar and restaurant area now has another, separate entrance, which allows the general public to enter without having to pass through the hotel. “This is a key factor, especially now that the area around the Vienna House Diplomat Prague is experiencing a construction boom. This separate entrance gives the growing number of office workers

nearby direct, uncomplicated access to the hotel's bar and restaurant," says BWM architect Erich Bernard. Hotel guests, in turn, do not need to leave the building to enjoy a coffee or snack during the day or to order a cocktail at the bar in the evening, thanks to the seamless connection to the lobby.

Breakfast – both sociable and private

The concept of spatial partitioning is maintained in the two breakfast areas on the first floor. Instead of hiding the existing columns, BWM Architekten covered them in black tiles, integrated them into the overall look and gave them functions – as a beverage station, for instance. The open breakfast kitchen is a lively central point and the adjacent buffet consists of practical islands that also allow and facilitate social encounters. Carpet elements with different designs divide the extensive breakfast area into zones; bench elements with polygonal screens made of ribbed glass also structure the area and create spaces with more privacy.

The hallway is the prelude to the room

In the hallways, the dark floors contrast with the light walls and ceilings, and the carpets are interspersed with golden lines, conveying a sense of elegance. The rooms are divided into two typologies with different colour tonalities and furnishings: The first type has beds with polygonal headboards made of wood with a herringbone pattern and striking octagonal wall mirrors; the second has rounded bed headboards and large, oval wall mirrors. Some of the rooms have free-standing furniture, while others have a built-in long bench with a desk, which, in combination with the specially designed floor lamps and colour-coordinated curtains, creates an ambience that is both cosy and chic.

The green, floral wallpaper in the areas in front of the conference rooms visually draws the green of the surrounding treetops into the interior. Carpets in different colours, round mirrors, comfortable seating, bar tables and wall boards create a relaxed atmosphere and also give guests the opportunity to unwind during breaks.

Facts & Figures

Client

Vienna House, Vienna International Hotelmanagement AG
Address: Evropská 370/15, 160 41 Praha 6, Czech Republic
Opening: March 2019

Task

Refurbishment of a business hotel with 400 rooms and 23 conference rooms in Prague;
lobby, restaurants, rooms, seminar rooms, planning of a Viennese coffee house with work areas and a bar

BWM team

Markus Flägner, Katrin Stefanzl, Marlene Gesierich, Elisabeth Albenberger, Elisabeth Morillo-Napetschnig

Project partner / Planner

Riedl, Messe-/Laden- & Objektbau, Germany
2f-Leuchten Ges.m.b.H., Austria

Vienna House Diplomat Prague

Preview press photos



BWM_Diplomat_Hauptbild_Bar_©ViennaHouseDiplomatPrague



BWM_Diplomat_Lobby_©ViennaHouseDiplomatPrague



BWM_Diplomat_SuperiorRoom_©ViennaHouseDiplomatPrague



BWM_Diplomat_SuperiorRoom_Detail_©BWMArchitekten_BoysPlayNice

Vienna House Diplomat Prague

Preview press photos



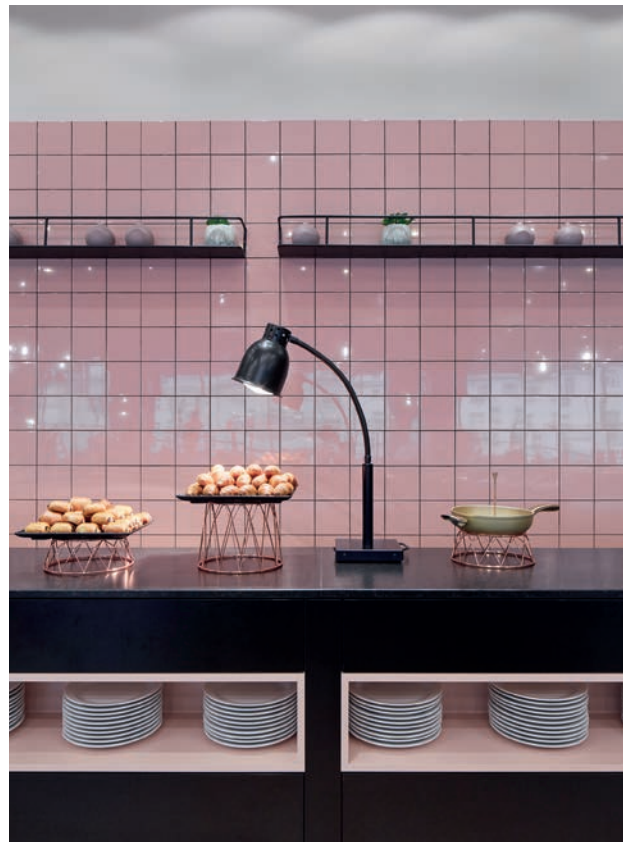
BWM_Diplomat_BreakfastRestaurant01_©ViennaHouseDiplomatPrague



BWM_Diplomat_Gang01_©ViennaHouseDiplomatPrague



BWM_Diplomat_BreakfastRestaurant02_©ViennaHouseDiplomatPrague



BWM_Diplomat_BreakfastBuffet_pink_CloseUp_©BWMArchitekten_Boys-PlayNice

Copyright

© Vienna House Diplomat Prague
© BWMArchitekten/BoysPlayNice

These illustrations, photos, plans, renderings, etc., provided by BWM Architekten are protected by copyright and are available to you for one-time royalty-free use under the following conditions:

- they may only be used for the agreed purpose
- in case of publication, the above copyright notice must be printed clearly and legibly directly next to the image
- a transfer of rights of use to third parties is not permitted.