

Die moderne Pizzeria-Bar GOOD GASTEIN hat im Kongresshaus Bad Gasteins ein neues Zuhause gefunden – im neuen Look von BWM. Die goldenen Zeiten des legendären wie mondänen Ortes sollen gefeiert, Vergangenheit und Gegenwart verknüpft werden, Italo-Disco-Vibe meets Ski Resort Glam der 70er Jahre, so das Motto im GOOD GASTEIN, das neben neapolitanischer Pizza tagsüber auch auf Cocktails & DJs nachts setzt.

Ein lebendiger Ort konnte im sonst nach wie vor brach liegendem Kongresszentrum geschaffen werden. Das in warmes, tiefes Rot getauchte, neue Lokal bildet einen guten Kontrast zur vorhandenen Betonwelt von Gerhard Garstenauer. Die bestehende Kassettendecke wurde rot gestrichen und zusätzliche Bewegung mittels integrierter Beleuchtung in den Raum gebracht. Die Verspieltheit des Italo-Flairs wird dank facettierter Spiegel quer durchs Lokal gezogen und mit dem Signature-Neonzeichen, „Bad Gastein is Good Gastein“, outdoor wie indoor noch zusätzlich unterstützt. Sprichwörtliches Highlight sind die Discokugeln im Raum. Der Retro-Metalllook wird über Stainless-Steel-Fliesen hinter der Bar und die Metallverkleidung ebendieser gespielt. Ein Terrazzo-Fliesenboden frischt das Ambiente nochmal auf, dunkle Holztöne, die sich im Mobiliar sowie in der Wandverkleidung der Stehbar wieder finden, komplementieren den neuen Look im Gastraum. Untertags finden hier rund 54 Personen Platz, für die Nacht-Variante, bei der auf Stehparty mit DJ gesetzt wird, circa 90 Personen.

Das Day & Night Konzept setzt sich auch in den Waschräumen fort. Diese sind bis obenhin weiß verflies und mit einer abgehängten weißen Metall-Gitterdecke ausgestattet, in die wiederum eine LED-Beleuchtung integriert wurde, die je nach Tageszeit den Raum in verschiedene Farben von Rot über Blau bis Gelb taucht. Kleine, in Gold gehaltene Glam-Momente finden sich in den Accessoires wie Handtrockner oder Wandleuchten wieder.

Daten und Fakten

Aufgabe

Neugestaltung einer modernen Pizzeria/Bar im Kongresszentrum Bad Gastein

Status

Fertigstellung 12/2024

Standort

Kaiser Franz Josef-Strasse 4, 5640 Bad Gastein, Österreich

Auftraggeber

Kelsi & Philipp Kennedy

BWM Team

Erich Bernard, Marlene Gesierich, Marie-Sophie Habermann,
Ismail Berkel, Lovisa Thörnblom, Tobias Richter

Bildnachweis

Foto: BWM Designers & Architects / Ana Barros

The modern pizzeria/bar GOOD GASTEIN has found a stylish new home in the Bad Gastein convention centre, complete with a fresh makeover by BWM. The concept is a nod to the golden days of this iconic, posh ski resort, where past and present come together in perfect harmony, and where Italo-disco meets '70s glam – a place where you can grab a Neapolitan pizza by day and sip cocktails to DJ beats by night.

A vibrant new space has come to life inside the convention centre, which is otherwise still unused. Bathed in a rich, deep red colour, it creates a striking contrast to Gerhard Garstenauer's signature concrete-heavy architecture. The original coffered ceiling now boasts bold red paint, with integrated lighting adding a dynamic touch. The playful Italo-chic vibe carries through the space with faceted mirrors and the neon signature statement – "Bad Gastein is Good Gastein" – glowing both inside and out. And of course, disco balls are the literal ultimate highlight. The retro-metallic look is underlined by the stainless-steel tiles behind the bar as well as the metal cladding on the bar itself, while terrazzo flooring adds a fresh, modern touch. Dark wood tones in the furniture and wall panelling bring warmth and balance to the space. By day, the venue seats around 54 guests, but by night, it transforms into a standing-room clubbing spot, accommodating up to 90 people.

The day-and-night concept continues in the restrooms. White tiles throughout and a suspended white metal grid ceiling set the tone, with integrated LED lighting that can change colour from red to blue to yellow – depending on the time of day. Golden details like the hand dryers and the wall lights add a touch of glam.

Cosiness and comfort.

Instead of putting the bed centre stage, the design highlights the kitchen, positioning it prominently near the entrance. It is well equipped with an oven and microwave and features a stone backsplash that pairs beautifully with the oak cabinetry and black worktop, which extends seamlessly into a built-in desk. A cosy bench, with a built-in bookshelf and soft ambient lighting, also extends naturally from the kitchen area, while custom-designed rugs and wallpapers in warm, natural tones enhance the inviting charm of the living area. The bench's backrest flows smoothly into the upholstered headboard, creating a cohesive and comfortable sleeping space in serene shades of green. Floating bedside tables and reading lights complete the design. Artwork by Australian artist Doreen Chapman deepens the Australian influence. The bathroom, accessed from the entrance area in the room, is finished with deep green tiles that add a tranquil wellness feel.

Facts & Figures

Task

Redesign of a modern pizzeria/bar in the Bad Gastein convention centre

Client: Kelsi & Philipp Kennedy

Project data:

Completion: 12/2024

Address: Kaiser Franz Josef-Strasse 4, 5640 Bad Gastein, Austria

BWM team

Erich Bernard, Marlene Gesierich, Marie-Sophie Habermann, Ismail Berkel, Lovisa Thörnblom, Tobias Richter

Photos: © BWM Designers & Architects/Ana Barros

Good Gastein

Vorschau Pressebilder



BWM Good Gastein mirror 01 ©BWM Designers & Architects/Ana Barros



BWM Good Gastein 01 ©BWM Designers & Architects/Ana Barros



BWM Good Gastein facade ©BWM Designers & Architects/Ana Barros



BWM Good Gastein 03
©BWM Designers & Architects/Ana Barros

Good Gastein

Vorschau Pressebilder



BWM Good Gastein bar ©BWM Designers & Architects/Ana Barros



BWM Good Gastein bar detail 01
©BWM Designers & Architects/Ana Barros



BWM Good Gastein disco
©BWM Designers & Architects/Ana Barros

Copyright

© BWM Designers & Architects / Ana Barros

Die von BWM Designers & Architects beiliegend übermittelten Abbildungen, Fotos, Pläne, Renderings etc. sind urheberrechtlich geschützt und stehen Ihnen zur einmaligen honorarfreien Verwendung unter folgenden Bedingungen zur Verfügung:

- sie dürfen ausschließlich für den vereinbarten Zweck verwendet werden
- bei Veröffentlichung muss der entsprechende oben angegebene Copyrightvermerk direkt neben der Abbildung deutlich lesbar abgedruckt werden
- eine Übertragung der Nutzungsrechte an Dritte ist nicht gestattet