



© BWM Designers & Architects

Ausgezeichnete Holzbauingenieurskunst „Made in Austria“

VON PETRA STÜCKLER,
10. SEPTEMBER 2025

Geflochten aus einzelnen dünnen Holzlamellen wurde die Struktur erst nach ihrer Verkrümmung verdübelt. Das 91 Meter lange und 4,3 Meter hohe Notenband erhält dadurch eine doppelt ineinander geschlungene Form und erreicht so eine Gesamthöhe von 16 Metern.

Die Spiralskulptur ist demontier- und wiederverwendbar, da sie fast vollständig leimfrei hergestellt wurde. 15 Tonnen zertifiziertes österreichisches Fichtenholz kamen bei der von BWM Designers & Architects entworfenen Spiralskulptur zum Einsatz.

Gemeinsam mit Graf Holztechnik GmbH und werkraum ingenieure entstand so eine Konstruktion, die Windlasten über 200 km/h standhält, und die dank des Prinzips „Schrauben statt Leimen“ nicht nur CO₂ einspart, sondern auch problemlos demontierbar ist und somit weiterverwendet werden kann. Das Notenband des österreichischen Pavillons der EXPO 25 steht somit exemplarisch für innovative auf lange Tradition aufbauende Holzbaukompetenz und Ingenieurskunst „made in Austria“.

Austrian Green Planet Building in Osaka

Energieeffizienz und Versorgung mit erneuerbaren Energien stehen im Mittelpunkt des Austrian Green Planet Building® (AGPB) Awards. Dieser überträgt Zielsetzungen und Kriterien der nationalen Klimaschutzinitiative klimaaktiv für die Bau- und Immobilienwirtschaft ins internationale Umfeld. AGPB zeichnet die im Ausland erbrachten herausragenden Leistungen österreichischer Planungsbüros, Consultants, Bauunternehmen und Produktionsbetriebe im Bereich Nachhaltig Bauen aus. AGPB ist eine Initiative des Bundesministeriums für Innovation, Mobilität und Infrastruktur, des Bundesministeriums für Wirtschaft, Energie und Tourismus sowie von ADVANTAGE AUSTRIA.



EXPO-Pavillon

- Fertiggestellt 2025
- Gesamtfläche: 800 m²

Umweltaspekte

- Demontierbarkeit und Wiederverwendbarkeit der Skulptur durch Prinzip "Schrauben statt Leimen"
- CO₂ -Einsparung durch fast vollständige Leimfreiheit

Kennwerte

- 15 t zertifiziertes österreichisches Fichtenholz
- 91 m Länge, 4,3 m Höhe des Notenbands
- 16,5 m Höhe und 21,5 m Länge der Skulptur
- Mindestkrümmungsradius von 3 m